

Wolfgang Amadeus Mozart *Symfonia C-dur* KV 551 „Jowiszowa”,  
cz. IV *Molto allegro* (t. 36-53).

Polecenia 1 i 2 są w tym zadaniu alternatywne.

### Polecenie 1 (typ D2)

Posłuchaj przykładu i zapisz partyturę rytmiczną. Oznacz wysokości dźwięków od których w poszczególnych instrumentach prezentowany jest temat.

	36	37	38	39	40	41	42	43	44
VI I									
VI II	c2								
Vle									
Vc									
Cb									

=

	45	46	47	48	49	50	51	52	53
VI I									
VI II									
Vle									
Vc									
Cb									

## Polecenie 2 (typ D2)

Posłuchaj przykładu. Zadyryguj i odlicz takty, po czym zapisz w którym takcie, w jakim instrumencie i od jakiego dźwięku pojawia się temat.

Numery taktów	t. 36	t.	t.	t.	t.
Wejścia	I	II	III	IV	V
Instrument	VI II				
Wysokość dźwięku	c <sup>2</sup>				